Демонстрационная версия заданий к промежуточной аттестации по итогам года по предмету литература за курс 5 класса.

**Итоговое контрольное тестирование.**

1. Занимательный рассказ о необыкновенных, вымышленных событиях и приключениях:

а) сказка б) повесть в) рассказ

2. Краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл:

а) стихотворение б) басня в) сказ

**Знаешь ли ты литературоведческие термины?**

3. Исследовательское прочтение художественного текста:

а) аллегория б) антитеза в) анализ

4. Противопоставление образов, картин, слов, понятий:

а) аллегория б) антитеза в) анализ

5. Событие, знаменующее начало развития действия в эпических и драматических произведениях:

а) кульминация б) завязка в) развязка

6. Момент наивысшего напряжения в художественном произведении:

а) кульминация б) завязка в) развязка

7. Переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета или явление другому:

а) сравнение б) метафора в) эпитет

8. Изображение одного явления с помощью сопоставления с другим:

а) сравнение б) метафора в) эпитет

9. Образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным

а) сравнение б) метафора в) эпитет

**Знаешь ли ты произведения русской литературы?**

10. *Уж сколько раз твердили миру,*

*Что лесть гнусна, вредна; но только все не впрок,*

*И в сердце льстец всегда отыщет уголок.*

Эта часть басни И.А.Крылова называется

а) аллегория б) олицетворение в) иллюстрация г) мораль

11. Из какого произведения эти строки?

*« Вдруг бежит ему навстречу косой заяц.*

*- Убью этого зайца!- думает Иван-царевич. – Очень уж есть хочется…*

*Натянул тугой лук, стал целиться, а заяц говорит ему человеческим голосом:*

*- Не губи меня, Иван-царевич, будет время – я тебе пригожусь.*

*И его пожалел Иван-царевич, пошел дальше*».

а) А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»

б) русская народная сказка «Царевна Лягушка»

в) русская народная сказка «Сивка-бурка»

г) В.А.Жуковский «Спящая царевна»

12. Из какого произведения этот отрывок?

*- Да. Были люди в наше время,*

*Не то, что нынешнее племя:*

*Богатыри – не вы!*

*Плохая им досталась доля:*

*Немногие вернулись с поля…*

*Не будь на то Господня воля,*

*Не отдали б Москвы!*

а) И.А.Крылов «Волк на псарне»

б) Н.А.Некрасов «Крестьянские дети»

в) М.Ю.Лермонтов «Бородино»

13. Из какого произведения эти строки?

*« Крепко не полюбилось ему сначала его новое житье. С детства он привык к полевым работам, к деревенскому быту. Отчужденный несчастьем своим от сообщества людей, он вырос, немой и могучий, как дерево растет на плодородной земле*…»

а) И.С.Тургенев «Муму»

б) Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»

в) П.П.Бажов «Каменный цветок»

14. Назовите имя героя, речь о котором идет в задании № 18.

а) Костылин б) Вася в) Герасим г) Данило

15. Кто автор произведения, из которого взят следующий отрывок:

«*Житье им стало совсем дурное. Колодки не снимали и не выпускали на вольный свет. Кидали им туда тесто непеченое, как собакам, да в кувшине воду спускали. Вонь в яме, духота, мокрота. Костылин совсем разболелся, распух, ломота во всем теле стала, и все стонет или спит. И Жилин приуныл: видит – дело плохо. И не знает, как выбраться*».

а) Л.Н.Толстой б) И.С.Тургенев в) В.П.Астафьев г) А.И.Куприн

16. Как называется произведение, отрывок из которого приведен в задании № 23?

а) «Жилин и Костылин» б) «В плену» в) «Кавказский пленник» г) «Кавказские пленники»

17. Перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы и явления – это

а) гипербола б) метафора в) олицетворение г) поэма

18. Историческое событие, о котором идёт речь в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Бородино»:

*а) Отечественная война 1812 года*

*б) Великая Отечественная война*

*в) первая мировая война*

**Знаешь ли ты зарубежную литературу?**

19. Писателя Дефо зовут

а) Джек; б) Даниель; в) Марк.

20. Как Робинзон попал на необитаемый остров?

а) захотел пожить один; б) после кораблекрушения; в) попал в плен.

21. Кто скрасил одиночество Крузо?

а) Суббота; б) Пятница; в) Среда.

22. Кто из героев не является героем произведений Андерсена?

а) Дюймовочка; б) оловянный солдатик; в) Карлсон.

23. Настоящее имя Марка Твена

а) Сюмюэль Твен; б) Сэмюэль Клеменс; в) Клеменс Твен.

24. С каким зверем сражались герои произведения Рони-Старшего?

а) с бурым медведем; б) с белым медведем; в) с серым медведем.

25. Какие рассказы Джека Лондона особенно полюбились публике?

а) северные рассказы; б) морские рассказы; в) пиратские рассказы.

**Ключи**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № вопроса | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Ответ | а | б | в | б | б | а | б | а | в |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| г | б | в | а | в | а | в | в | а | б |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| б | б | в | б | в | а |

**Критерии оценки:**

«**5**» - *24-25*

«**4**» - *20-23*

«**3**» - *13-19*

«**2**» - *0-12*