Вопрос всему классу:

Каким предстает Петербург у Пушкина («Медный всадник», «Евгений Онегин»), у Гоголя («Петербургские повести», «Мертвые души»), у Некрасова?

3 группа. Рабочий лист. Характеристика уличных сцен.

**1.Расскажите о внешнем облике людей, которые встречаются Раскольникову на этих улицах. Какие впечатления произвели на вас эти люди и почему?**

2.**Какие сцены уличной жизни вас наиболее потрясли?** **Выпишите ключевые слова в таблицу.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сцена | Ключевые слова | *Выводы* |
| ч. I ‑ 4. | Раскольников встречает странную девушку в разорванном платье, над которой кто-то надругался. |  | 1. *Отношение Р.* 2. *Фраза полицейского* |
| II - 2. | Проезжавший кучер хлестнул Раскольникова кнутом. |  | 1. Какое оскорбление пришлось пережить герою? Из-за чего? 2. Какое чувство охватило героя? 3. Какие слова подбирает автор, чтобы показать, что удар был неожиданным? Что пережил он? Каково было его состояние? 4. Отношение толпы. |
| ч. 2, гл.2 . | «Удар бича» и «Подаяние» |  | 1.Зачем нужна эта сцена Достоевскому? Что этим хотел сказать автор?  2. За кого приняли Раскольникова? Почему герой взял подаяние? Что испытал он при этом?  3.Почему Достоевский показывает великолепие Петербурга в момент унижения и оскорбления героя?  4.Какой художественный прием использует автор, говоря о великолепии города и униженном человеке?  5.Почему Раскольникову показалось, что он «как будто ножницами отрезал себя от всех»? |
| ч. II - гл. 6). | Женщина, решив покончить жизнь самоубийством, бросается в грязную воду канавы. | *Сопоставление с картиной В.Перова «Утопленница»* | 1.Каков ее портрет? Что привлекает внимание в облике женщины?  2.Какова была реакция Раскольникова на то, что женщина бросилась с моста? Каковы причины, заставившие совершить такой дикий поступок?  3.Что толкнуло её в воду? Попытается ли она вторично совершить такой же поступок? |
| ч. II - 7. | На улице задавило коляской Мармеладова. |  | 1.Как получилось, что он попал под пролетку?  2.Какое впечатление произвел на толпу этот трагический случай?  3.Как отреагировал Раскольников на произошедшее? Почему он принял живейшее участие в похоронах Мармеладова?  4.Что собой знаменует смерть Мармеладова? |
| V - 5. | На мостовой истекает кровью Катерина Ивановна |  | 1. Отношение толпы. 2. Для чего автор показал этот эпизод? |
|  |  |  |  |

**3.Что отражают сцены уличной жизни?**

4.**К какому выводу приводят нас сцены уличной жизни?**

**Историческая справка.**

"В 1865 году, когда происходит действие, в Петербурге (539 122 жителей) было совершено 10121 преступления; из них: краж, разбоев и грабежей - 9834, убийств и покушений на убийство - 128, изнасилований - 51, поджогов - 63, распространение фальшивой монеты - 39, проступки против веры - 6".

**5.Выводы: Что вы узнали о Петербурге Достоевского? Каким его изображает писатель?**